

**ANALISIS FRAMING PEMBERITAAN TERKAIT KEMATIAN AKTIVIS  
SALIM KANCIL  
(Analisis Framing di Koran Jawa Pos Edisi 27 September – 10 Oktober 2015)**

Oleh  
**FRANCISKA DESTI RIASITA**  
362012019

**SKRIPSI**

**Diajukan Kepada  
Program Studi Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial  
dan Ilmu Komunikasi  
Sebagai Salah Satu Syarat  
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**



**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS KRISTEN SATYA WACANA  
SALATIGA  
2016**



## PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : FRANCISKA VESTI RIASITA  
NIM : 362012019 Email : ciska1994@gmail.com  
Fakultas : Fiskom Program Studi : KOMUNIKASI  
Judul tugas akhir : ANALISIS FRAMING PEMBERITAAN TERKAIT KEMATIAN AKTIVIS  
SALIM KANCIL Analisis Framing di Koran Jawa Pos Edisi 27  
September - 10 Oktober 2015)  
Pembimbing : 1. Dr. Pamerdi Giri Wiloso, M.Si  
2. Hj. Sri Syamsiah Lestari S., M.Si

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Hasil karya yang saya serahkan ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar keserjanaan baik di Universitas Kristen Satya Wacana maupun di institusi pendidikan lainnya.
2. Hasil karya saya ini bukan saduran/terjemahan melainkan merupakan gagasan, rumusan, dan hasil pelaksanaan penelitian/implementasi saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan pembimbing akademik dan narasumber penelitian.
3. Hasil karya saya ini merupakan hasil revisi terakhir setelah diujikan yang telah diketahui dan disetujui oleh pembimbing.
4. Dalam karya saya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali yang digunakan sebagai acuan dalam naskah dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila di kemudian hari terbukti ada penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya saya ini, serta sanksi lain yang sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Kristen Satya Wacana.

Salatiga, 21 SEPTEMBER 2016





## PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Franciska Desti Riasita  
NIM : 362012019 Email : ciska1994@gmail.com  
Fakultas : Fiskom Program Studi : Komunikasi  
Judul tugas akhir : ANALISIS FRAMING PEMBERITAAN TERKAIT KEMATIAN AKTIVIS SALIM  
KANCIL (Analisis Framing di Koran Jawa Pos Edisi 27 September – 10 Oktober 2015)

Dengan ini saya menyerahkan hak *non-eksklusif*\* kepada Perpustakaan Universitas – Universitas Kristen Satya Wacana untuk menyimpan, mengatur akses serta melakukan pengelolaan terhadap karya saya ini dengan mengacu pada ketentuan akses tugas akhir elektronik sebagai berikut (beri tanda pada kotak yang sesuai):

- ☒ a. Saya mengizinkan karya tersebut diunggah ke dalam aplikasi Repositori Perpustakaan Universitas, dan/atau portal GARUDA
- ☐ b. Saya tidak mengizinkan karya tersebut diunggah ke dalam aplikasi Repositori Perpustakaan Universitas, dan/atau portal GARUDA\*\*

\* Hak yang tidak terbatasnya bagi satu pihak saja. Pengajar, peneliti, dan mahasiswa yang menyerahkan hak non-eksklusif kepada Repositori Perpustakaan Universitas saat mengumpulkan hasil karya mereka masih memiliki hak copyright atas karya tersebut.

\*\* Hanya akan menampilkan halaman judul dan abstrak. Pilihan ini harus dilampiri dengan penjelasan/ alasan tertulis dari pembimbing TA dan diketahui oleh pimpinan fakultas (dekan/kaprodi).

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Salatiga, 21 SEPTEMBER 2016

FRANCISKA DESTI R

Tanda tangan & nama terang mahasiswa

Mengetahui,

Dr. Ramerdi Giri Wiloso, M. Si

Tanda tangan & nama terang pembimbing I

Hj. Sri Syamdan Lestari S., M. Si

Tanda tangan & nama terang pembimbing II

## LEMBAR PENGESAHAN

Judul Skripsi : ANALISIS FRAMING PEMBERITAAN TERKAIT  
KEMATIAN AKTIVIS SALIM KANCIL (Analisis  
Framing di Koran Jawa Pos Edisi 27 September – 10  
Oktober 2015)

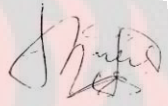
Nama Mahasiswa : Franciska Desti Riasita  
NIM : 362012019  
Program Studi : ILMU KOMUNIKASI

Disetujui Oleh,

Pembimbing Utama,


  
Dr. Pamerdi Giri Wiloso, M.St

Pembimbing Pendamping,

  
Hj. Sri Syamsiah Lestari S., M.SI.

Diketahui Oleh,

Kaprodi,

  
Dewi Kartika Sari, S.Sos, M.Ikom.

Disahkan Oleh.

Dekan,

  
Drs. Daru Purnomo, M.Si.

Disetujui tanggal : 2 September 2016

Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Komunikasi  
Universitas Kristen Satya Wacana  
Salatiga  
2016



### **PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI**

Sebagai sivitas akademika Universitas Kristen Satya Wacana (UKSW), saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : **Franciska Desti Riasita**

NIM : 362012019

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Jenis Karya : Skripsi/ Tesis / Disertasi (hapus yang tidak perlu)

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UKSW Hak bebas **royalty non eksklusif (non-exclusive royalty free right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul :

#### **ANALISIS FRAMING PEMBERITAAN TERKAIT KEMATIAN AKTIVIS SALIM KANCIL**

**(Analisis Framing di Koran Jawa Pos Edisi 27 September – 10 Oktober  
2015)**

Beserta perangkat yang ada (jika perlu).

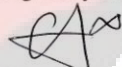
Dengan hak bebas royalty non-eksklusif ini, UKSW berhak menyimpan, mengalihmedia/mengalihformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data, merawat, dan mempublikasi tugas akhir saya, selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Salatiga

Pada Tanggal : 2 September 2016

Yang Menyatakan,

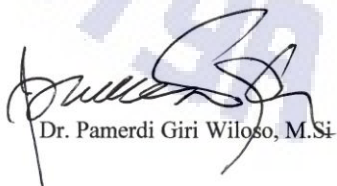


**FRANCISKA DESTI RIASITA**


Mengetahui,

**Pembimbing Utama,**

**Pembimbing Pendamping,**



Dr. Pamerdi Giri Wiloso, M.Si



Hj. Sri Syamsiah Lestari S., M.Si.

**PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TULIS**

**TUGAS AKHIR**

Yang bertanda tangan dibawah ini,

Nama : Franciska Desti Riasita  
NIM : 362012019  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Komunikasi  
Universitas Kristen Satya Wacana

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa tugas akhir, Judul :

**ANALISIS FRAMING PEMBERITAAN TERKAIT KEMATIAN AKTIVIS  
SALIM KANCIL**

**(Analisis Framing di Koran Jawa Pos Edisi 27 September – 10 Oktober  
2015)**

Yang dibimbing oleh :

1. Dr. Pamerdi Giri Wiloso, M.Si
2. Hj. Sri Syamsiah Lestari S., M.Si.

Adalah benar-benar hasil karya saya.

Didalam laporan tugas akhir ini tidak terdapat keseluruhan atau sebagian tulisan atau gagasan orang lain yang saya ambil dengan cara menyalin atau meniru dalam bentuk rangkaian kalimat atau gambar serta simbol yang saya aku seolah-olah sebagai karya saya sendiri tanpa memberikan pengakuan pada penulis atau sumber aslinya.

Salatiga, 2 September 2016

Yang memberi pernyataan,



Franciska Desti Riasita

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas kasih dan karunianya penulis dapat menyelesaikan Skripsi. Skripsi ini berjudul Analisis Framing Pemberitaan Terkait Kematian Aktivis Salim Kancil (Analisis Framing di Koran Jawa Pos Edisi 27 September – 10 Oktober 2015). Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Strata 1 Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Komunikasi, Universitas Kristen Satya Wacana.

Penulis memilih melakukan penelitian ini dikarenakan topik pemberitaan yang cukup menarik. Yaitu kematian aktivis. Di mana aktivis menjadi hal yang sensitive bagi masyarakat Indonesia. Aktivis sering dianggap sebagai musuh bagi sebagian kalangan. Oleh karena itu penulis ingin melihat bagaimana media cetak membingkai masalah ini. Selain itu, Salim Kancil yang merupakan korban tewas dalam kejadian ini menjadi sorotan banyak masyarakat Indonesia. Serta berita kematian membawa para pembaca untuk mengetahui hal-hal lain di balik kematiannya. Tidak hanya sebatas siapa pembunuh Salim Kancil namun juga hal yang melatar belakangi pembunuhan Salim Kancil.

Dalam skripsi ini, penulis membagi menjadi enam bab. Pada bab pertama akan berisi uraian latar belakang masalah, rumusan masalah penelitian, dan tujuan penelitian. Pada bab kedua akan berisi landasan teori yang digunakan untuk acuan dasar analisis. Pada bab ketiga akan berisi metode penelitian yang digunakan peneliti. Pada bab keempat, akan berisi *company profile* perusahaan yang berisi visi dan misi perusahaan serta analisis dari setiap berita. Pada bab kelima akan berisi refleksi hasil penelitian yaitu berupa uraian penjelasan tentang framing yang dibentuk oleh kedua koran. Pada bab yang terakhir akan berisi tentang kesimpulan penelitian dan saran.

Pada penyusunan skripsi ini, peneliti telah dibantu oleh banyak pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini peneliti hendak mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu peneliti dalam penyusunan skripsi ini sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

1. Tuhan Yesus Kristus yang telah menyertai setiap langkah hidup penulis. Yang menjadi sahabat, yang memberi pertolongan di waktu kesusahkan. Yang selalu penulis rindukan kehadirannya di dalam hati penulis
2. Kedua orang tua yang karena berkatnya penulis bisa menikmati bangku kuliah dan menyelesaikan skripsi. Serta yang menghantar penulis menjadi mahasiswi Fiskom UKSW yang menginjak tahun ke empat.
3. Zimpony, Tina, Icha, Siti, Vivi, Vita, Erni dan teman-teman satu jurusan jurnalistik, Amanda, Careen dan Chan yang turut membantu jika penulis kesulitan mengerjakan skripsi serta memberi semangat. Cah Fiskom 2012! SMF Fiskom 2013-2015! Kekancan Management! *Jjang!*  $\sqrt{(*)}$
4. Dosen pembimbing skripsi, pak Dr. Pamerdi Giri Wiloso, M.Si dan bu Hj. Sri Syamsiah Lestari S., M.Si. yang telah membimbing penulis hingga saat ini, sehingga penulis bisa mengikuti praktik magang profesi dengan lancar.
5. Staff TU Fiskom, Mas Depi yang sudah dengan rela hati dan lapang dada melayani penulis yang super ribet ketika meminta bantuan.
6. Mbak Ester, mas Bonar dan seluruh dosen dan staff Fiskom UKSW yang tidak dapat disebutkan satu persatu. Terimakasih karena sudah mau membantu peneliti ketika peneliti mengalami kesulitan dan memberikan semangat agar segera menyelesaikan skripsi ini.

Peneliti berharap agar skripsi ini dapat berguna dalam dunia pendidikan terutama untuk perkembangan dalam dunia Ilmu Komunikasi. Peneliti menyadari masih banyak kekurangan dalam penulisan skripsi ini, oleh karena itu kritik dan saran dari pembaca sangat peneliti harapkan.

Salatiga, 2 September 2016

FRANCISKA DESTI RIASITA



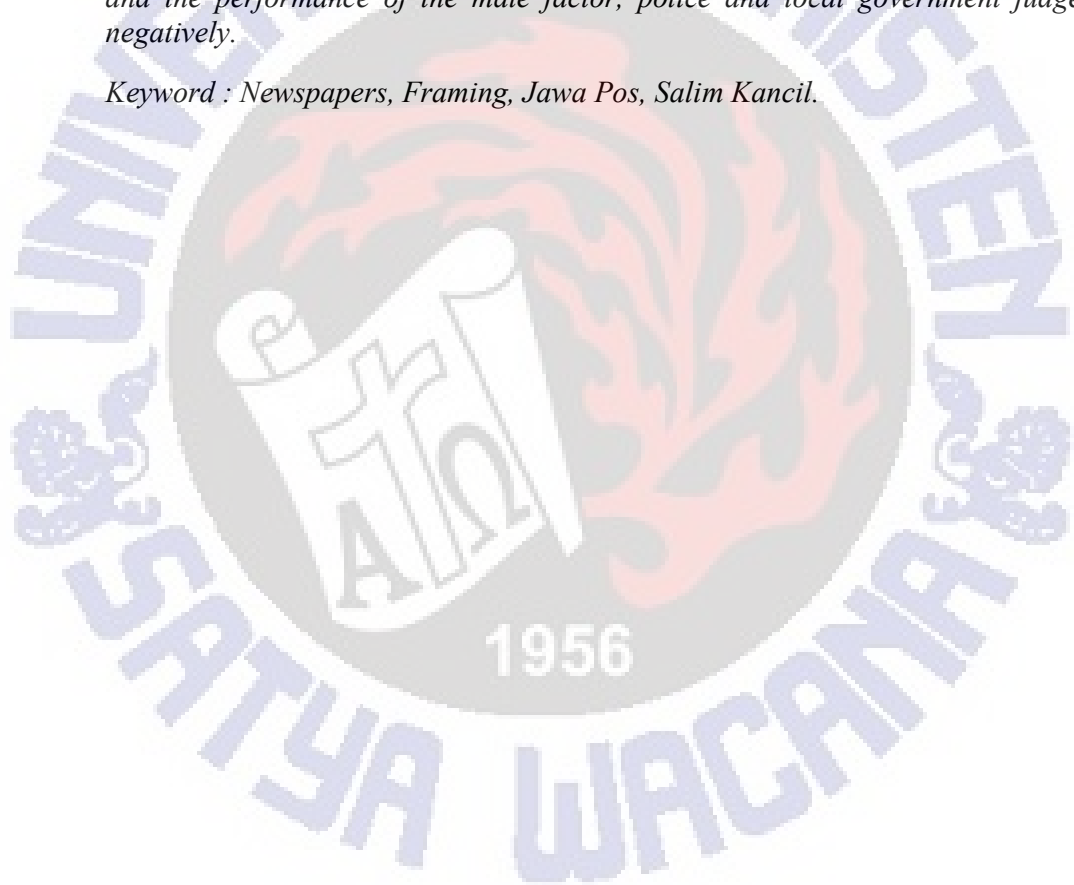
## **ABSTRACT**

*Newspapers are one of the print media which has a major role in providing information. As a tool of communication, newspapers work in a way of packaging a message, from this process an event can have a specific meaning to people. Every idea is constructed by the media through a process that is called framing. Framing is used for the purpose of highlighting an aspect in reporting.*

*This research is conducted to determine the framing which is made by Jawa Pos newspapers in reporting Salim Kancil murder case. Furthermore, this study uses a constructionist paradigm and qualitative research method. The framing analyses that are used in this research are Pan and Kosicki framing analysis.*

*As a result, Jawa Pos newspapers are banned Salim Kancil murder case and the performance of the male factor, police and local government judged negatively.*

*Keyword : Newspapers, Framing, Jawa Pos, Salim Kancil.*



## SARIPATI

Koran merupakan salah satu media cetak yang memiliki peranan besar dalam memberikan informasi. Sebagai saluran komunikasi, koran melakukan proses pengemasan pesan dan dari pengemasan pesan inilah suatu peristiwa menjadi memiliki makna tertentu bagi khalayak. Setiap pesan dikonstruksi oleh media melalui suatu proses yang disebut pemingkaian. Pemingkaian suatu berita terbentuk dari beberapa faktor seperti ideologi dan beberapa hal yang menarik. Framing digunakan media untuk menonjolkan suatu aspek dalam pemberitaannya.

Penelitian ini dilakukan untuk mengetahui framing yang dibuat oleh Koran Jawa Pos dalam pemberitaan pembunuhan Salim Kancil. Penelitian ini menggunakan paradigma konstruksionis dan metode penelitian kualitatif. Analisis framing yang digunakan pada penelitian ini adalah analisis framing Pan dan Kosicki.

Hasil dari penelitian menampilkan bahwa Jawa Pos dalam pemberitaannya mengutuk peristiwa pembunuhan Salim Kancil dan cenderung memojokkan para tersangka, polisi dan pejabat pemerintah daerah.

Kata Kunci : Koran, Framing, Jawa Pos, Salim Kancil

## *Moto dan Persembahan*

### *Moto :*

*Age quod agis – Lakukan apa yang kau lakukan (Lakukanlah sebaik mungkin apa yang dilakukan).*

*(Anonim)*

### *Persembahan :*

*Skripsi ini penulis persembahkan untuk keluarga, terutama orang tua, dan untuk teman-teman penulis.*

## DAFTAR ISI

<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>i</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>iii</b>
<b>MOTTO DAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR TABEL ....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR BAGAN.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xi</b>
<b>BAB I. PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	5
1.3 Tujuan Penelitian .....	5
1.4 Manfaat Penelitian .....	5
1.5 Batasan Penelitian .....	6
<b>BAB II. KERANGKA TEORI .....</b>	<b>7</b>
2.1 Komunikasi Massa .....	7
2.2 Koran.....	8
2.3 Berita .....	9
2.4 Agenda Setting .....	11
2.4 Ideologi Media .....	12
2.5 Kerangka Pikir Penelitian.....	13
2.6 Jurnal Penelitian Lainnya .....	13

<b>BAB III. METODE PENELITIAN .....</b>	<b>16</b>
3.1 Jenis Pendekatan dan Jenis Penelitian .....	16
3.2 Unit Amatan dan Unit Analisis .....	16
3.3 Sumber Data .....	16
3.4 Metode Pengumpulan Data .....	18
3.4.1 Teknik Pengumpulan Data .....	17
3.4.2 Jenis Data .....	17
3.5 Teknik Analisis Data .....	17
<b>BAB IV. PROFIL MEDIA .....</b>	<b>21</b>
4.1 Profil Harian Jawa Pos .....	21
4.1.1 Sejarah Jawa Pos .....	21
4.1.2 Jawa Pos Kini .....	22
4.1.3 Rubrik Jawa Pos .....	23
4.1.4 Radar .....	24
4.1.5 Logo dan Tagline .....	23
4.1.6 Visi Misi .....	25
4.1.7 Data yang Dianalisis .....	27
<b>BAB V. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>28</b>
5.1 Hasil Penelitian .....	28
5.1.1 Sintaksis .....	28
5.1.2 Skrip .....	42
5.1.3 Tematik .....	42
5.1.4 Retoris .....	55
5.2 Pembahasan .....	73



<b>BAB VI. KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>79</b>
6.1 Kesimpulan .....	79
6.2 Saran .....	80
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>81</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>83</b>



## DAFTAR TABEL

<b>Tabel</b>	<b>Judul</b>	<b>Halaman</b>
2.1	Penelitian Terdahulu .....	13
3.1	Kerangka Framing Pan Kosicki .....	19
5.1	Judul Headline Berita Salim Kancil di Koran Jawa Pos .....	73
5.2	Tabel Hasil Analisa Pembingkai Berita .....	74
5.3	Skrip Koran Jawa Pos .....	83

## DAFTAR BAGAN

Bagan	Judul	Halaman
2.1	Bagan Kerangka Pikir Penelitian .....	13



## DAFTAR GAMBAR

Gambar	Judul	Halaman
1	Surat elektronik dari change.org.....	4
2	Hasil survey Roy Morgan tahun 2015.....	5
3	Foto yang menunjukkan truk yang hampir terguling .....	22
4	Halaman depan Jawa Pos edisi 29 September 2015.....	56
5	Halaman sambungan Jawa Pos edisi 29 September 2015 .....	56
6	Halaman depan Jawa Pos edisi 30 September 2015.....	58
7	Berita hasil wawancara dengan Hariyono .....	59
8	Halaman depan Jawa Pos edisi 1 Oktober 2015.....	60
9	Grafis yang dirangkum oleh Jawa Pos .....	61
10	Berita mengenai korban penganiayaan.....	61
11	Halaman depan Jawa Pos edisi 2 Oktober 2015.....	62
12	Tabel yang dibuat Jawa Pos .....	63
13	Berita yang dimuat pada halaman depan di Jawa Pos .....	63
14	Berita yang dimuat pada halaman depan di Jawa Pos.....	64
15	Halaman sambungan di Jawa Pos 2 Oktober 2015.....	64
16	Halaman Jawa Timur di Jawa Pos edisi 2 Oktober 2015 .....	65
17	Halaman Jawa Timur di Jawa Pos edisi 2 Oktober 2015 .....	66
18	Halaman depan Jawa Pos edisi 3 Oktober 2015.....	67
19	Halaman depan Jawa Pos edisi 4 Oktober 2015.....	68
20	Halaman sambungan Jawa Pos edisi 4 Oktober 2015 .....	68
21	Halaman depan Jawa Pos edisi 5 Oktober 2015.....	69
22	Berita yang dimuat di halaman depan Jawa Pos.....	69
23	Berita yang dimuat di halaman Berita Utama Jawa Pos.....	70
24	Berita yang dimuat di halaman Berita Utama Jawa Pos.....	71